

DU 4 AU 10 FÉVRIER

TAFITI

Animation / 1h22 / Dès 3 ans

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un potamochère aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers. Mais lorsque son grand-père est mordu par un serpent venimeux, Tafiti n'a pas le choix. Il doit partir à la recherche d'une fleur légendaire qui guérit de tous les maux.

MERC 4 FÉV 10H30 / DIM 8 FÉV 14H30

FURCY, NÉ LIBRE

Biopic / 1h48 / De Abd Al Malik. Avec Romain Duris.

Tout public avec avertissement

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui.

MERC 4 FÉV 14H30 / DIM 8 FÉV 16H / MAR 10 FÉV 18H30

L'AFFAIRE BOJARSKI

Drame / 2h08 / De Jean-Paul Salomé. Avec Reda Kateb.

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France.

MERC 4 FÉV 16H30 / DIM 8 FÉV 18H / MAR 10 FÉV 20H30

DU 11 AU 17 FÉVRIER

LA GRANDE RÉVASION

Animation / 45 min / Dès 3 ans

Un programme où l'imagination donne des ailes !

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

MERC 11 FÉV 10H30 / DIM 15 FÉV 16H45

GRAND CIEL

Drame / 1h31 / De Akihiro Hata. Avec Damien Bonnard.

Vincent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît.

MERC 11 FÉV 14H30 / DIM 15 FÉV 15H / MAR 17 FÉV 18H30

LE MAGE DU KREMLIN

Thriller / 2h25 / De Olivier Assayas. Avec Paul Dano, Jude Law.

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.

Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination.

MERC 11 FÉV 16H30 / DIM 15 FÉV 18H / MAR 17 FÉV 20H30

DU 18 AU 24 FÉVRIER

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

Animation / 38 min / Dès 3 ans

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

MERC 18 FÉV 10H30 / SAM 21 FÉV 17H

HAMNET

Drame / 2h05 / De Chloé Zhao. Avec Paul Mescal.

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

EN VF : MERC 18 FÉV 14H15 / DIM 22 FÉV 15H

EN VOST : SAM 21 FÉV 18H

NUREMBERG

Drame / 2h28 / De James Vanderbilt. Avec Russell Crowe.

1945. Il est temps d'instruire le procès du régime nazi à Nuremberg. Le psychiatre américain Douglas Kelley doit évaluer la santé mentale des dignitaires du III^e Reich. Face au manipulateur Hermann Göring, il se retrouve pris dans un rapport de force. S'ouvre alors un duel avec le mal absolu.

MERC 18 FÉV 16H30 / SAM 21 FÉV 14H15 ET 20H30

DIM 22 FÉV 18H

DU 25 FÉVRIER AU 3 MARS

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

Drame / 1h42 / De Hasan Hadi. Avec Baneen Ahmad Nayef.

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

VEND 27 FÉV 18H30 / SAM 28 FÉV 18H30 / MAR 3 MARS 21H

MARSUPILAMI

Comédie / 1h39 / Dès 6 ans

De Philippe Lacheau. Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze.

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

VEND 27 FÉV 21H / SAM 28 FÉV 16H30 / MAR 3 MARS 14H30

BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE

Animation / 1h32 / Dès 6 ans

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique !

SAM 28 FÉV 14H30 / DIM 1^{ER} MARS 15H / MAR 3 MARS 16H30

GOUROU

Drame / 2h06 / De Yann Gozlan. Avec Pierre Niney.

Tout public avec avertissement

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire..

SAM 28 FÉV 21H / DIM 1^{ER} MARS 18H / MAR 3 MARS 18H30

CINÉMA La Barbacane

FÉVRIER

Place du 08 mai 1945
78650 Beynes
09 78 03 82 15
www.labarbacane.fr

**TAFITI / FURCY, NÉ LIBRE / L'AFFAIRE BOJARSKI / LA GRANDE RÉVASION
GRAND CIEL / LE MAGE DU KREMLIN
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 / HAMNET / NUERMBERG
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT / MARSUPILAMI / BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE / GOUROU**

Du 4 au 10 février	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	lun 9	mar 10
TAFITI	10H30				14H30		
FURCY, NÉ LIBRE	14H30				16H		18H30
L'AFFAIRE BOJARSKI	16H30				18H		20H30

Du 11 au 17 février	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
LA GRANDE RÉVASION *	10H30				16H45		
GRAND CIEL	14H30				15H		18H30
LE MAGE DU KREMLIN	16H30				18H		20H30

Du 18 au 24 février	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 *	10H30			17H			
HAMNET (EN VF ET VOST)	14H15 (EN VF)			18H (EN VOST)	15H (EN VF)		
NUREMBERG	16H30			14H15 20H30	18H		

Du 25 février au 3 mars	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 1 ^{er}	lun 2	mar 3
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT			18H30	18H30			21H
MARSUPILAMI			21H	16H30			14H30
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE				14H30	15H		16H30
GOUROU				21H	18H		18H30

INFOS PRATIQUES

CARTE 10 places : 50 € À utiliser seul ou à plusieurs, cette carte vous donne accès à 10 entrées. Valable 1 an à partir de la date d'achat.

TARIF plein : 6 € / TARIF réduit : 4 € (- de 14 ans et Abonnés à la saison culturelle de La Barbacane)

* **TARIF spécial film court : 4 € pour tous**

La billetterie ouvre 30 min avant chaque séance et ferme 10 min après le début de la séance.

Les personnes souhaitant régler avec PASS + sont invitées à se rendre en billetterie au plus tard 15 min avant le début de la séance.