

La Barbacane

Scène conventionnée d'intérêt national

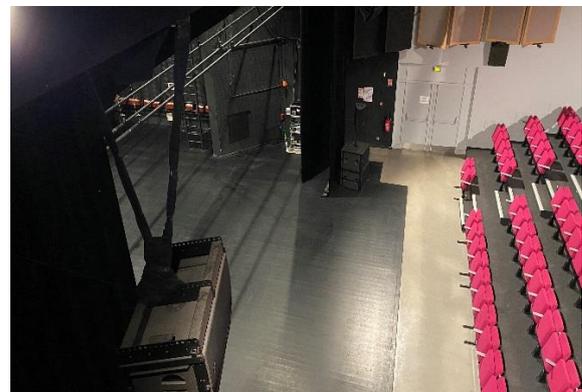
Art en territoire - musique

Place du 8 mai 1945 - 78650 Beynes

▪ Jauge : **292 places en gradin / 450 debout** (gradin rétractable)

FICHE TECHNIQUE

mise à jour 25/6/24



Régisseur Général : Jean-Claude CHAUVIN

Tel : 09 78 03 82 14 Mob : 06 31 26 93 36

regieg@labarbacane.fr

Régisseur lumière :

en cours de recrutement

technique@labarbacane.fr

PLATEAU

▪ Surface de jeu :

- **Mur à mur : 15,5 m** (attention 12 m au niveau du manteau en dur)
- **Profondeur : 10,5 m** : 1,5 m devant le rideau (proscénium), 8 m entre rideaux avant et arrière, circulation 1 m au lointain derrière rideau
- **Ouverture : 10 m**
- **Hauteur sous lambrequin fixe : 5,40 m**
- **Dégagements : 2 m** de chaque côté
- **Attention ! : Manteau en dur au milieu du plateau, ouverture 12 m hauteur 5,20 m**

- Scène de plain-pied (au même niveau que le 1er rang) en parquet noir
- Le 1er rang de gradin débute à 4 m environ du rideau de scène

- Accès loges/plateau : par escalier au lointain jardin
- Accès plateau : à jardin
- Accès décor : au lointain, de plein pied

▪ Machinerie/accroche :

- 1 passerelle de face (H : 7m) angle 35°
- 16 porteuses électriques au plateau (charge maxi 250 kg) (H max : 7m) entraînées par un moteur unique

▪ Rideaux :

- Rideau de fond de scène noir en 2 parties : commande manuelle jardin (Habituellement sur perche 14, déplaçable)
- Rideau avant-scène noir : commande manuelle jardin (non déplaçable)
- Frise du cadre à hauteur fixe : 5,30 m
- Pendrillons : 10 pendrillons 6,60 m x 3 m (accroche directe sur perches, habituellement sur les perches 3, 5, 9 ou 10)
- Frises : 3 frises plates de 14m x 1.20m et 1 de 14m x 2m (accroche directe sur perches)

▪ Cyclo :

- Ecran de projection de face et rétro en PVC blanc 11 m x 6,55 m avec tubes de lestage

▪ Tapis de danse :

- 1 jeu de 8 rouleaux de 1,5 m x 10 m (12 m x 10 m)
- 25 pains de fonte 12kg + 4 gueuses de 10kg

▪ Informations diverses :

- Espace intégré, pas de DI.
- Pas de quai de déchargement, attention aux camions sans hayon avec des lourdes charges car absence de moyens de manutention.
- **Les horaires habituels sont les suivants :**
Montage / répétition : 9h-13h / 14h-18h
Montage / représentation / Démontage : 10h-13h / 14h-19h / 20h-24h
- Du fait des séances Cinéma, une vigilance sera apportée sur les implantations de manière à favoriser cette co-activité autant que possible.

LUMIERE

▪ Pupitre lumière: **CONGO KID 512 circuits v 8.0.0** + **EOS version nomad**

▪ **Gradateurs** : armoire RVE 54 x 3 KW

▪ **4 Splitter/booster DMX** : BOTEX 6 sorties 5/3 points

▪ **Machine à fumée/brouillard**: LOOK Unique 2

▪ **PC 1 KW:**

28 Juliat (10 volets)

- 12 Scénilux
- 6 Crémer

▪ **PC 2 KW**

8 Juliat (8 volets)

▪ **PC 500W**

- 15 Adb

▪ **Découpes JULIAT :**

- 4 x **613SX** 28°/54°
- 11 x **614SX** 15°/38°
- 8 x **614S** 13°/42°
- 2 x **713SX**
- 6 x **714SX**

▪ **38 PAR64 1KW** (CP 60, CP 61, CP 62)

▪ **2 B.T.** 250W Scénilux

▪ **6 Horiziodes** asymétriques 1KW ADB ACP1001

▪ **8 rampes T10** DMX OXO Funstrip 750w

▪ **2 rampes T10** LEDBAR PRO RGBW CLF-LIGHTING

▪ **6 Blinders** DTS 2x650w

▪ **4 F1** (PAR36 30W)

▪ **12 PAR LED** RGBW 25° **NICOLS** 18x10w

▪ **14 PARKOLOR 120 HD LED** RGBW **STARWAY** (10 volets

▪ **8 lyres** DINO STARWAY

- 4 découpes **LED ROBE T11 Profile** 350w RGBAL zoom 5 à 50°

▪ 6 pieds à crémaillère + 4 pieds Manfrotto (hauteur 3 m) + 4 barres de couplage

▪ 8 échelles de projecteurs (barres horizontales à 78, 150, 220 cm)

▪ 25 platines de sol

▪ **Informations diverses :**

▪ Les gélâtines seront apportées par les compagnies, sauf quelques références de base Lee Filter.

▪ Prévoir une feuille de patch circuits en amont en lien avec le régisseur lumière.

▪ Réglage : Nacelle, type « génie » AWP30S, hauteur max plateforme : 9m

SON

Dans le théâtre :

- Diffusion façade: **ARCS WIFO en cluster + 4 SB18M + 2 X12** / amplification L Acoustics
- Retours : **8 X12 / amplification 2 LA4X**

Pour les hors les murs :

4enceintes amplifiées **Yamaha DRX10 MKII + 1caisson de basse DXS15 MKII + console MG10 XUF**

▪ Console son :

ALLEN & HEATH AVANTIS + rack GX 48/16 + rack DT 16/8

SOUNDCRAFT SI IMPACT (32/14/2)

▪ Micros :

- 2 HF main type SM 58/PGX24
- 2 kit QLX1D HF avec: 4 pocket K51 + 2 SM 87 HF + 2 SM58 HF + 2 micros cravate W1185
- 5 SM 58
- 2 Beta 58
- 1 Sennheiser e835
- 5 SM57
- 2 Beta 57a
- 2 E906
- 3 Sennheiser e604
- 1 Beta 52
- 1 Beta 91
- 1 MD 421
- 1 MD 441
- 2 M88 TG
- 2 AT4041
- 3 AKG C535EB
- 2 AGK C414
- 2 AKG C214
- 4 KM 184
- 5 Audio-Technica Atm33
- 6 D.I. BSS AR133
- 4 D.I. LA AUDIO
- 1 D.I RADIAL stéréo passive
- 2 D.I. SAMSON Stéréo S.Direct Plus

- 9 Petits pieds micro perchette noirs réglable.
- 12 Grands pieds micro perchette noirs réglables
- 2 pieds avec embase ronde
- 5 Grands pieds argentés perchettes réglables.

▪ Réseau Intercom

filaire 6 postes

1 ensemble intercom HF Hollyland Solidcom M1 4 postes

VIDEO

1 Vidéoprojecteur Panasonic PT RZ990BE / Mono DLP source laser 9400 lumens, Full HD

- 1 Objectif standard 1,7-2,4 : 1, zoom motorisé
- 1 Objectif grand angle 0,8-1,0 : 1, zoom motorisé
- 1 Objectif longue 3,7-5,6 : 1, zoom motorisé

1 écran Stumpfl 16/9° Vario 32 420 x 240 cm cadre aluminium sur pieds (démontable)

1 toile projection frontale, image de 410 x 230 cm bord noir

1 toile de rétroprojection, image de 410 x 230 cm bord noir

LOGES

- **2 loges individuelles** : lavabo, miroir, penderie, douche
- **1 loge collective** : lavabo, miroir, wc, douche, portants, réfrigérateur

Toutes les loges sont au 1er étage, accès au plateau par escalier au fond de scène.

Nous disposons d'une centrale vapeur et d'une table à repasser,

Nous ne disposons pas de lave-linge ni sèche-linge.

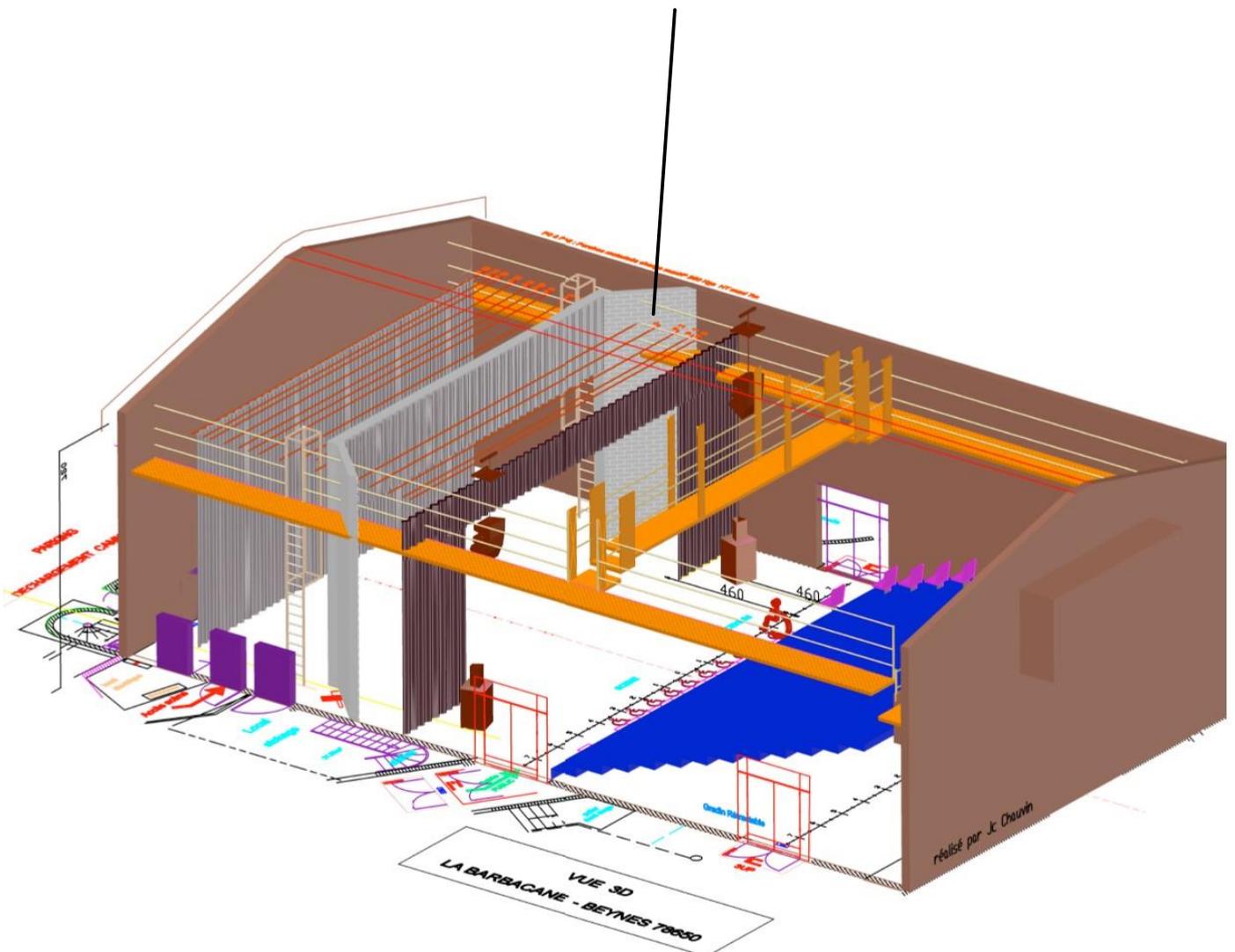
CINEMA

- Projecteur numérique 4k Christie
- Écran Transonore/perforé 10m de base / 6m de haut
- Système son dédié
- Séances hebdomadaires

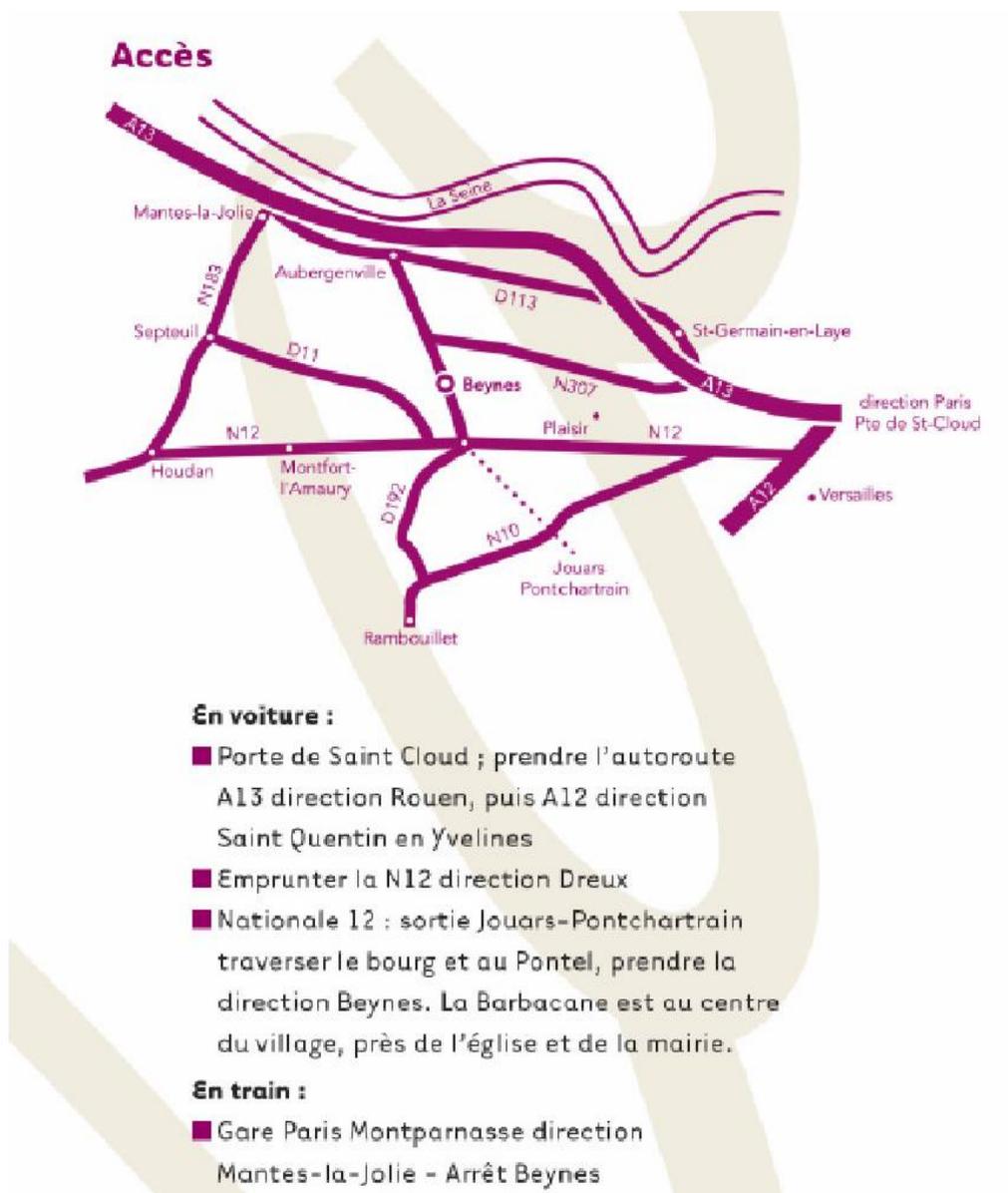
C'est équipement est réservé au cinéma et ne peut être utilisé pour des spectacles

VUE 3D

CETTE VUE PERMET DE VOIR LA PRESENCE DE L'ANCIEN CADRE EN MILIEU DE PLATEAU



PLAN D'ACCES



Lien Google Maps: <https://goo.gl/maps/7PHjPAQS8d2NWyyC8>

La Barbacane

Scène conventionnée d'intérêt national

Art en territoire - Musique

Place du 8 mai 1945 - 78650 Beynes

Tel : 09 78 03 82 15